

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа №1»

РАССМОТРЕНА  
на методическом объединении  
Протокол № 1 от 29.08.2023г.

ПРИНЯТА  
педагогическим советом  
Протокол № 1 от 30.08.2023г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБОУ «Основная  
общеобразовательная школа № 1»  
С. В. Вожик  
Приказ № 1 от 01.09.2023г.



**Рабочая программа  
курса внеурочной деятельности  
«Медиацентр»  
для учащихся 7-9 классов**

Составитель программы:  
Хожиева К.С.  
учитель начальных классов  
советник директора по воспитанию

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности.....	3
2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности.....	4
3. Тематическое планирование .....	11

Курс внеурочной деятельности «Медиацентр» разработан в соответствии с требованиями ФГОС ООО, на основе требований к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Основная общеобразовательная школа №1», а также с учетом программ, включенных в ее структуру.

## **1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

### **Личностные результаты:**

- программирование собственной деятельности на успех;
- учет менталитета отечественного читателя;
- развитие творческих и коммуникативных способностей;
- самостоятельный отбор актуального материала (темы, информация);
- формирование умения задавать вопросы;
- выполнение работы в жанрах публицистического стиля (анализировать и обрабатывать собранный материал);
- формирование активной жизненной позиции.

### **Метапредметные результаты:**

#### **Коммуникативные**

- вступление в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участие в коллективном обсуждении проблемы;
- построение продуктивного взаимодействия и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражение своих мыслей с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- терпимость к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- оформление своих мыслей в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач;
- владение монологической и диалогической формами речи.

#### **Познавательные**

- овладение культурой общения с медиа,
- овладение навыками работы с различными источниками информации;
- развитие критического мышления, умения интерпретировать, анализировать и оценивать медиатексты,
- отбор устойчивых сочетаний, фразеологии, формирующие различные газетные жанры;
- оформление печатных изданий (литературное и шрифтовое оформление заголовков, составление макета будущей газеты);
- планирование работы редакции.

#### **Регулятивные**

- отбор инструментов для оценивания своей деятельности, осуществление самоконтроля своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивание своей деятельности, аргументация причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно.
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

**2.Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности**

**7 класс**

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание раздела</b>	<b>Форма организации</b>	<b>Вид деятельности</b>
	<b>І. Знакомство с журналистикой</b>		
1	Вводное занятие	Ознакомительная беседа	Знакомство с учащимися составление плана работы, знакомство с программой
2	Журналистика в России.	Беседа. Лекция	Беседа с учащимися о том, как они оценивают деятельность СМИ на данном этапе.
3	Журналистское произведение.	Беседа Практикум	Составление материала по любой интересующей теме, проследив за структурой замысла, его воплощением в конкретной работе.
4	Журналистика как профессия.	Практикум	Сопоставление, анализ иллюстративного материала. Решение индивидуальных карточек
	<b>ІІ. Речь, её типы и стили</b>		
5	Типы речи.	Опрос. Беседа. Практикум	Поиск информации в электронных справочных изданиях: электронной энциклопедии, словарях, в сети Интернет, электронных базах и банках данных. Подготовка выступления
6	Стили речи.	Опрос. Практикум	Поиск информации в электронных справочных изданиях: электронной энциклопедии, словарях, в сети Интернет, электронных базах и банках данных. Подготовка выступления
7	Публицистический стиль.	Беседа. Конкурс	Подготовка выступления докладов с использованием разнообразных источников информации. Контент-анализ выступлений одноклассников
	<b>ІІІ. Работа с информацией, текстом</b>		
8	Интервью как основной метод сбора информации.	Лекция. Консультация. Практикум	Анализ проблемных ситуаций
9	Литературное редактирование текста.	Анализ текстового материала. Практикум	Редактирование текста
10	Виды редактирования текста.	Лекция. Практикум	Представление презентации. Демонстрация результатов классу

11	Типология периодических изданий.	Лекция	Составление опорного конспекта
	<b>IV.Газета и её особенности</b>		
12	Газета и журнал как тип изданий.	Практикум	Решение задач
13	Как делается газета.	Анализ текстового материала. Дискуссия	Поиск информации в электронных справочных изданиях: электронной энциклопедии, словарях, в сети Интернет, электронных базах и банках данных
14	Заголовок и лид в газете.	Анализ текстового материала. Практикум	Просмотр и обсуждение на основе текстового материала заголовков и лида
	<b>V.Основные жанры журналистики</b>		
15	Понятие о жанре. Жанрообразующие факторы.	Лекция	Составление опорного конспекта
16	Информационные жанры.	Лекция.	Составление опорного конспекта
17	Заметка как жанр.	Беседа. Практикум	Подготовка и представление публичного выступления в виде презентации
18	Интервью как жанр	Лекция. Беседа.	Подготовка и представление публичного выступления в виде презентации
19	Интервью как метод сбора информации.	Практикум	Представление классу опыта по данной теме.
20	Репортаж.	Просмотр и обсуждение роликов	Просмотр и обсуждение учебных фильмов, презентаций, роликов
21	Репортаж. (практика)	Практикум Соревнование	Анализ расширенной заметки и репортажа; - на одном материале подготовить заметку и репортаж; - подготовить спортивный репортаж; - подготовить проблемный репортаж на заданную тему.
22	Отчет.	Беседа	Подготовка выступления
23	Отчет. (практика)	Практикум	Анализ учебной ситуации
24	Аналитические жанры, их особенности.	Лекция	Составление опорного конспекта
25	Статья.	Лекция	Составление опорного конспекта
26	Статья. (практика)	Практикум	Подготовка проблемной статьи; - общеисследовательской статьи; - полемической статьи; - исторической статьи.

27	Рецензия.	Лекция	Составление опорного конспекта
28	Рецензия. (практика)	Практикум	Подготовка рецензии на книгу; на фильм и т.д.
29	Обзор и обозрение.	Лекция	Обзор и обозрение как жанры журналистики
30	Обзор и обозрение. (практика)	Практикум	Подготовка общего обзора местных печатных СМИ за неделю; общий обзор местных телевизионных каналов за неделю; общий обзор местных радиопередач за неделю; общий обзор центральных печатных СМИ за неделю
31	Комментарий. (практика)	Лекция. Практикум	Подготовка комментария на заданную тему
32	Художественно-публицистические жанры.	Анализ текстового материала	Анализ раздаточного текстового материала. Сопоставление и систематизация изученной информации
33	Очерк	Беседа. Практикум	Подготовка портретного очерка; событийного очерка; путевого очерка
34	Зарисовка.	Беседа Практикум	Подготовка пейзажной зарисовки
35	Подведение итогов работы	Конференция	Представление итогов своей работы в виде доклада

#### 8 класс

№ п/п	Содержание раздела	Форма организации	Вид деятельности
	<b>Профессия журналист</b>		
1	Журналистика в социальном мире.	Ознакомительная беседа	Составление опорного конспекта
2	Массовая коммуникация.	Лекция	Анализ проблемных учебных ситуаций
3	Права и обязанности журналиста.	Лекция. Беседа	Изучение прав и обязанностей журналиста. Анализ правонарушения. Ответственность журналиста за предоставляемую им информацию
4	Формирование «информационного багажа» журналиста.	Лекция	Анализ нужной для журналиста информации
5	Поиск темы и информации.	Лекция. Анализ видеоматериала	Обсуждение основных направлений в социальном мире. Актуальность той или иной темы. Статистика за последние 5 лет.
6	Каналы формирования «информационного багажа»	Лекция	Поиск информации в электронных справочных изданиях: электронной энциклопедии, словарях, в сети Интернет, электронных базах и банках данных

7	Издательская работа.	Практикум. Конкурс	Подготовка материала на актуальные в наше время социальные проблемы.
	<b>Интервью</b>		
8	Технология интервью.	Лекция	Составление опорного конспекта Знакомство обучающихся с понятием «интервью» как метода и жанра журналистики.
9	Подготовка к интервью.	Анализ видеоматериала. Практикум	Анализ видеоматериала
10	Искусство задавать вопросы.	Соревнование	Составление вопросов для интервью, демонстрация своих результатов классу
11	Интервью: люди и обстоятельства.	Лекция. Беседа	Анализ видеоматериала. Подведение итогов
12	Методика редактирования интервью.	Лекция	Составление опорного конспекта
	<b>Заметка</b>		
13	Жанр заметки.	Лекция	Самостоятельная работа с учебником, электронными образовательными ресурсами (ЭОР)
14	Разновидности заметки.	Лекция. Анализ текстового материала	Редактирование текста. Просмотр и обсуждение текстового материала
15	Заметка информационно о характера.	Беседа	Поиск информации в электронных справочных изданиях: электронной энциклопедии, словарях, в сети Интернет, электронных базах и банках данных
16	Поиск заголовка.	Практикум	Выполнение фронтальной практической работы
17	Особенности положительной заметки.	Беседа	Анализ текстового материала
18	Критическая заметка.	Лекция. Анализ текстового материала	Составление опорного конспекта. Анализ текстового материала
19	Полемическая заметка.	Лекция. Анализ текстового материала	Составление опорного конспекта. Анализ текстового материала
20	Расширенная заметка.	Лекция. Анализ текстового материала	Составление опорного конспекта. Анализ текстового материала
21	Создание заметки	Практикум. Конкурс	Демонстрация результатов классу в создании заметки
	<b>Корреспонденция.</b>		
22	Корреспонденция.	Лекция. Анализ текстового материала	Составить опорный конспект. Познакомить обучающихся с понятием «Корреспонденция» как метода и жанра журналистики
23	Особенности жанра корреспонденции	Лекция	Составление опорного конспекта. Поиск дополнительной информации

	и.		
24	Наблюдение как метод сбора информации в журналистике.	Беседа. Практикум	Наблюдение, представление своих итогов опыта классу
25	Методы сбора журналистской информации.	Лекция	Составление опорного конспекта. Анализ текстового материала
26	Изучение документов как метод сбора информации.	Лекция. Анализ текстового материала	Составление опорного конспекта. Анализ текстового материала
27	Специфика методов сбора журналистской информации.	Лекция	Составление опорного конспекта. Анализ текстового материала
28	Анкетирование. Виды анкетирования	Беседа. Практикум	Представление своих результатов в виде презентации. Проведение эксперимента
29	Путевые заметки.	Лекция	Составление опорного конспекта. Знакомство с особенностями жанра
30	Путевые заметки. (практика)	Практикум. Конкурс	Демонстрация творческой работы в виде публичного выступления
	<b>Статья</b>		
31	Статья. Передовая статья	Лекция. Анализ текстового материала	Составление опорного конспекта. Знакомство с особенностями жанра, жанрообразующими факторами
32	Проблемная статья.	Лекция. Анализ текстового материала	Составление опорного конспекта. Анализ текстового материала
33	Критическая статья.	Беседа. Практикум	Составление опорного конспекта. Анализ текстового материала
34	Написание статьи. Анализ работ	Беседа. Практикум	Практическое занятие. Демонстрация творческой работы в виде публичного выступления
35	Подведение итогов работы	Конференция	Итоги работы. Представление итогов своей работы в виде доклада

### 9 класс

№ п/п	Содержание раздела	Форма организации	Вид деятельности
	<b>Журналист и информация</b>		
1	Вводное занятие.	Ознакомительная беседа	Обсуждение вопросов по пройденному материалу
2	Содержание понятий «журналистика»,	Лекция	Составление опорного конспекта



	«СМИ», «СМК».		
3	Функции и назначение журналистики.	Лекция	Составление опорного конспекта. Поиск дополнительной информации
4	Определение понятия «информация».	Дискуссия	Обсуждение вопросов, подведение итогов
5	Виды журналистской информации.	Лекция. Анализ текстового материала	Анализ текстового материала
	<b>Жанры, повторение</b>		
6	Жанры журналистики.	Лекция. Анализ текстового материала	Составление опорного конспекта. Анализ текстового материала, сопоставление с видеороликами
7	Основные группы жанров.	Беседа	Самостоятельная работа с учебником, электронными образовательными ресурсами (ЭОР)
8	Методика создания текстов печатных информационных жанров.	Лекция. Анализ текстового материала. Практикум	Составление опорного конспекта. Анализ текстового материала
9	Экскурсия в редакцию газеты	Экскурсия	Применение теоретических знаний на практике
	<b>Радиожурналистика.</b>		
10	Радиожурналистика.	Лекция	Составление опорного конспекта. Радиовещание. История возникновения и развития радиожурналистики.
11	Особенности работы над жанрами радиовещания.	Лекция	Анализ видеоматериала. Выполнение групповой работы
12	Работы современного радиовещания.	Анализ аудиоматериала	Анализ видеоматериала. Выполнение групповой работы
13	Экскурсия в радиостудию	Экскурсия	Наблюдение. Применение теоретических знаний на практике
14	Практическая работа.	Практикум	Подготовка радиозфира: выбор темы, поиск информации, распределение информации по информационным блокам. Поиск музыкальных произведений, составление плейлиста.
	<b>Интернет-журналистика</b>		
15	Современные мультимедийные СМИ.	Лекция. Беседа	Анализ СМИ онлайн. Определение её актуальности
16	Становление терминологии нового направления	Дискуссия	Составление словаря терминов, демонстрация своих результатов в виде презентации

	современной журналистики.		
17	Жанры электронных версий газет и журналов.	Опрос	Анализ источников в Интернете, демонстрация своих результатов в виде таблицы
18	Электронные СМИ в Интернете.	Лекция. Беседа	Составление опорного конспекта. Выполнение заданий на классификации понятий
	<b>Репортаж</b>		
19	Репортаж. Событийный репортаж	Лекция. Анализ текстового материала	Составление опорного конспекта. Анализ текстового материала
20	Тематический репортаж	Лекция. Анализ текстового материала	Составление опорного конспекта. Анализ текстового материала
21	Практическая работа.	Практикум. Конкурс	Написание репортажа. Представление своих результатов в видеоролике
	<b>Тележурналистика.</b>		
22	Тележурналистика.	Лекция. Анализ видеоматериала	Составление опорного конспекта. История возникновения и развития тележурналистики.
23	Журналистские профессии на ТВ.	Лекция. Беседа	Отбор и сравнение материала из нескольких источников (образовательный ресурс сети Интернет, ЭОР, текст учебника, текст научно-популярной литературы)
24	Реклама.	Лекция. Анализ видеоматериала	Составление опорного конспекта. Анализ видеоматериала
25	Жанры рекламы.	Лекция	Анализ видов и жанров рекламы их специфику. Составление таблицы
	<b>Фотожурналистика.</b>		
26	Фотожурналистика.	Лекция	Составление опорного конспекта. История возникновения и развития
27	Значение фоторепортажей для печатных СМИ.	Лекция. Беседа	Подготовка и представление публичного выступления в виде презентации
28	Практическая работа.	Практикум	Анализ фотографии в иллюстрированном журнале
29	Газетные иллюстрации. Виды иллюстраций	Лекция. Анализ текстового материала	Составление опорного конспекта. Анализ текстового материала
30	Газетные иллюстрации. Практическая работа.	Практикум. Соревнование	Применение теоретических знаний на практике. Индивидуальная работа. Анализ работ.
	<b>Особенности работы в СМИ</b>		
31	Сотрудничество редакции с	Лекция	Составление опорного конспекта

	аудиторией		
32	Универсальная подготовка к работе в системе СМИ.	Беседа. Практикум	Просмотр и обсуждение учебных фильмов, презентаций, роликов
33	Фельетон как сатирический жанр журналистики.	Лекция. Анализ текстового материала	Подготовка и представление публичного выступления в виде презентации. Составление кластера
34	Защита портфолио «Мой журналистский портфель»	Собрание	Итоги работы. Итоговый тест. Представление итогов своей работы в виде доклада

### 3. Тематическое планирование

#### 7 класс

№	Название раздела, тема урока	Кол-во ч.	В том числе	
			Лекция	Практика
	<b>I. Знакомство с журналистикой</b>	4		
1	Вводное занятие		1	
2	Журналистика в России.		1	
3	Журналистское произведение.		1	
4	Журналистика как профессия.		1	
	<b>II. Речь, её типы и стили</b>	3		
5	Типы речи.		1	
6	Стили речи.		1	
7	Публицистический стиль.			1
	<b>III. Работа с информацией, текстом</b>	4		
8	Методы сбора информации.			1
9	Литературное редактирование текста.			1
10	Виды редактирования текста.		1	
11	Типология периодических изданий.		1	
	<b>IV. Газета и её особенности</b>	3		
12	Газета и журнал как тип изданий.		1	
13	Как делается газета.		1	
14	Заголовок и лид в газете.			1
	<b>V. Основные жанры журналистики</b>	21		
15	Понятие о жанре. Жанрообразующие факторы.		1	
16	Информационные жанры.		1	
17	Заметка как жанр.			1
18	Интервью как жанр		1	
19	Интервью как метод сбора информации.			1
20	Репортаж.		1	
21	Репортаж. (практика)			1
22	Отчет.		1	

23	Отчет. (практика)			1
24	Аналитические жанры, их особенности.		1	
25	Статья.		1	
26	Статья. (практика)			1
27	Рецензия.		1	
28	Рецензия. (практика)			1
29	Обзор и обозрение.		1	
30	Обзор и обозрение. (практика)			1
31	Комментарий. (практика)			1
32	Художественно-публицистические жанры.		1	
33	Очерк			1
34	Зарисовка.			1
35	Подведение итогов работы			1
	<b>Итого:</b>	<b>35</b>	<b>20</b>	<b>15</b>

### 8 класс

№	Название раздела, тема урока	Кол-во ч.	В том числе	
			Лекция	Практик
	<b>Профессия журналист</b>	7		
1	Журналистика в социальном мире.		1	
2	Массовая коммуникация.		1	
3	Права и обязанности журналиста.		1	
4	Формирование «информационного багажа» журналиста.			1
5	Поиск темы и информации.			1
6	Каналы формирования «информационного багажа»		1	
7	Издательская работа.			1
	<b>Интервью</b>	5		
8	Технология интервью.		1	
9	Подготовка к интервью.		1	
10	Искусство задавать вопросы.			1
11	Интервью: люди и обстоятельства.		1	
12	Подготовка интервью для печати.		1	
	<b>Заметка</b>	9		
13	Жанр заметки.		1	
14	Разновидности заметки.		1	
15	Заметка информационного характера.		1	
16	Поиск заголовка.			1
17	Особенности положительной заметки.		1	
18	Критическая заметка.		1	
19	Полемическая заметка.		1	
20	Расширенная заметка.		1	

21	Создание заметки. Практическая работа.			1
	<b>Корреспонденция.</b>	9		
22	Корреспонденция.		1	
23	Особенности жанра корреспонденции.		1	
24	Наблюдение как метод сбора информации в журналистике.		1	
25	Методы сбора журналистской информации.		1	
26	Изучение документов как метод сбора информации.			1
27	Специфика методов сбора журналистской информации.		1	
28	Анкетирование. Виды анкетирования		1	
29	Путевые заметки.		1	
30	Путевые заметки. Конкурс творческих работ.			1
	<b>Статья</b>	5		
31	Статья. Передовая статья		1	
32	Проблемная статья.		1	
33	Критическая статья.		1	
34	Написание статьи. Анализ работ			1
35	Подведение итогов работы			1
	<b>Итого:</b>	<b>35</b>	<b>25</b>	<b>15</b>

#### 9 класс

№	Название раздела, тема урока	Кол-во ч.	В том числе	
			Лекция	Практик
	<b>Журналист и информация</b>	5		
1	Вводное занятие.		1	
2	Содержание понятий «журналистика», «СМИ», «СМК».		1	
3	Функции и назначение журналистики.		1	
4	Определение понятия «информация».			1
5	Виды журналистской информации.		1	
	<b>Жанры, повторение</b>	4		
6	Жанры журналистики.		1	
7	Основные группы жанров.		1	
8	Методика создания текстов печатных информационных жанров.			1
9	Экскурсия в редакцию газеты			1
	<b>Радиожурналистика.</b>	5		
10	Радиожурналистика.		1	
11	Особенности работы над жанрами радиовещания.			1
12	Работы современного радиовещания.		1	
13	Экскурсия в радиостудию			1
14	Практическая работа.			1
	<b>Интернет-журналистика</b>	4		
15	Жанры он-лайновыхСМИ..		1	
16	Становление терминологии нового направления современной журналистики.			1
17	Жанры электронных версий газет и журналов.		1	

18	Электронные СМИ в Интернете.			1
	<b>Репортаж</b>	3		
19	Репортаж. Событийный репортаж		1	
20	Тематический репортаж		1	
21	Практическая работа.			1
	<b>Тележурналистика.</b>	4		
22	Тележурналистика.		1	
23	Журналистские профессии на ТВ.		1	
24	Реклама.		1	
25	Жанры рекламы.		1	
	<b>Фотожурналистика.</b>	5		
26	Фотожурналистика.		1	
27	Значение фоторепортажей для печатных СМИ.		1	
28	Практическая работа.			1
29	Газетные иллюстрации. Виды иллюстраций		1	
30	Газетные иллюстрации. Практическая работа.			1
	<b>Особенности работы в СМИ</b>	5		
31	Сотрудничество редакции с аудиторией		1	
32	Универсальная подготовка к работе в системе СМИ.		1	
33	Фельетон как сатирический жанр журналистики.		1	
34	Защита портфолио «Мой журналистский портфель»			1
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>	<b>22</b>	<b>12</b>