

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа № 1»

Рассмотрена:
на методическом объединении
учителей начальных классов
Протокол № 1 от 29.08.2019 г.

Принята:
педагогическим советом
Протокол № 1 от 30.08.2019 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ «Основная
общеобразовательная школа № 1»
Вожик С.В. *С.В. Вожик*
Приказ № 1 от 02.09.2019 г.



Рабочая программа
по предмету «Изобразительное искусство»
для учащихся 1-4 классов

Составитель:
Сергеева И.В.

г. Новокузнецк

Содержание

№ п/п	Название раздела	Номер страницы
1	Планируемые результаты изучения предмета	3-4
2	Содержание учебного предмета	4-6
3	Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы	6-7

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» для учащихся 1 – 4 классов составлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО, на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Основная общеобразовательная школа №1».

1. Планируемые результаты изучения предмета

В результате изучения предмета «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты:

Личностные результаты:

- Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
- Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
- Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха.
- Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
- Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в

том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения и звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
- Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
- Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и других) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
- Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметные результаты:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

2. Содержание учебного предмета

1 класс

Ты изображаешь, украшаешь и строишь

Ты учишься изображать. Изображения, красота всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо (настроение). Художники и зрители (обобщение темы). Детская художественная галерея г. Новокузнецка. Известные художники Кузбасса.

Ты украшаешь. Мир полон украшений. Цветы. Красоту надо уметь замечать. Узоры на крыльях. Ритм пятен. Красивые рыбы. Монотипия. Украшения птиц. Птицы Кемеровской области. Объёмная аппликация. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек. Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

Ты строишь. Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое строение. Строим вещи. Город, в котором мы живем (обобщение темы). Архитектурный образ г. Новокузнецка. Облик Новокузнецка в фотографии.

Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу. Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. Праздник весны. Обряды и традиции народов Сибири. Сказочная страна. Времена года. Природа в работах художников Кузбасса. Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы).

2 класс

Искусство и ты

Как и чем работает художник? Три основных цвета – красная, синяя, желтая. Белая и чёрная краски. Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности. Выразительные возможности аппликации. Выразительные возможности графических материалов. Выразительность материалов для работы в объеме. Выразительные возможности бумаги. Неожиданные материалы (обобщение темы). Художники Кузбасса детям.

Реальность и фантазия. Изображение и реальность. Изображение и фантазия. Украшение и реальность. Украшение и фантазия. Постройка и реальность Архитектурный облик города Новокузнецка. Постройка и фантазия. Братья-Мастера Изображения, украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

О чём говорит искусство. Изображение природы в различных состояниях. Изображение характера животных. Изображение характера человека: женский образ. Изображение характера человека: мужской образ. Образ человека в скульптуре. Скульпторы Кемеровской области. Человек и его украшения.

О чём говорят украшения. Образ здания. В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).

Как говорит искусство. Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного. Тихие и звонкие цвета. Что такое ритм линий? Характер линий. Ритм пятен. Пропорции выражают характер. Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности. Обобщающий урок года. Кузбасс глазами детей.

3 класс

Искусство вокруг нас

Искусство в твоём доме. Твои игрушки. Посуда у тебя дома. Обои и шторы у тебя дома. Мамин платок. Твои книжки. Открытки. Труд художника для твоего дома (обобщение темы).

Искусство на улицах твоего города. Памятники архитектуры. Парки, скверы, бульвары. Ажурные ограды. Волшебные фонари. Витрины. Удивительный транспорт. Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы). Памятные места города Новокузнецка.

Художник и зрелище. Художник в цирке. Цирк города Новокузнецка - достопримечательность Кузбасса. Художник в театре. Театр кукол. Театр кукол «Сказ» города Новокузнецка. Маски. Афиша и плакат. Праздник в городе (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и др.) Школьный карнавал (обобщение темы).

Художник и музей. Музей в жизни города. Картина-особый мир. Картина-пейзаж. Картина-портрет. Картина-натюрморт. Картины исторические и бытовые. Скульптура в музее и на улице. Художественная выставка (обобщение темы). Музей искусства города Новокузнецка.

4 класс

Каждый народ – художник (изображение, украшение, постройка в творчестве народов всей Земли)

Истоки родного искусства. Пейзаж родной земли. Деревня — деревянный мир. Красота человека. Народные праздники (обобщение темы).

Древние города нашей Земли. Родной угол. Древние соборы. Города Русской земли (цифровая фотография). Древнерусские воины-защитники. Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва. Узорочье теремов. Пир в теремных палатах (обобщение темы). Кузнецкая крепость (цифровая фотография).

Каждый народ — художник. Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. Народы гор и степей. Города в пустыне. Древняя Эллада. Европейские города Средневековья. Многообразие художественных культур в мире (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и др) (обобщение темы).

Искусство объединяет народы. Материнство. Мудрость старости. Сопереживание. Герои защитники. Юность и надежды. Искусство народов мира (видеозапись, элементы мультипликации и др.) (обобщение темы). Искусство народов Сибири.

3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

1 класс

«Ты изображаешь, украшаешь и строишь»

№ п/п	Раздел программы	Количество часов
1	Ты изображаешь	9
2	Ты украшаешь	8
3	Ты строишь	11
4	Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу	5
	Итого:	33

2 класс

«Искусство и ты»

№ п/п	Раздел программы	Количество часов
1	Как и чем работает художник?	8
2	Реальность и фантазия	8
3	О чем говорит искусство	11
4	Как говорит искусство	8
	Итого:	35

3 класс

«Искусство вокруг нас»

№ п/п	Раздел программы	Количество часов
1	Искусство в твоём доме	8
2	Искусство на улицах твоего города	8
3	Художник и зрелище	11
4	Художник и музей	8
	Итого:	35

4 класс

«Каждый народ – художник (изображение украшение, постройка в творчестве народов всей земли)»

№ п/п	Раздел программы	Количество часов
-------	------------------	------------------

1	Истоки родного искусства	8
2	Древние города нашей земли	8
3	Каждый народ - художник	11
4	Искусство объединяет народы	8
	Итого:	35