

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Основная общеобразовательная школа №1»

РАССМОТРЕНА  
на методическом объединении  
Протокол № 1 от 29.08.2019 г.  
ПРИНЯТА  
педагогическим советом  
Протокол № 1 от 30.08.2019 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ «Основная  
общеобразовательная школа № 1»  
С. В. Вожик  
Приказ № 1 от 02.09.2019 г.



**Рабочая программа  
по предмету «Родная литература (русская литература)»  
для обучающихся 5-9 классов**

Составитель:  
Сергеева Н.В.

г. Новокузнецк

## Содержание

№ п/п	Название раздела	Номер страницы
1	Планируемые результаты освоения учебного предмета	3
2	Содержание учебного предмета	5
3	Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы	8

Рабочая программа учебного предмета **«Родная литература (русская литература)»** для обучающихся 5-9 классов составлена в соответствии с требованиями ФГОС ООО, на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «ООШ №1».

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Родная литература (русская литература)»**

**Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования** должны отражать:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоения правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования** должны отражать:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ-компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации;

**1.Предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования:**

Изучение предметной области «Родной язык и родная литература» должно обеспечить:

воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;

приобщение к литературному наследию своего народа;

формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

### **Предметные результаты изучения предметной области «Родной язык и литература»**

**должны отражать:**

#### **Родная литература:**

1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;

4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

## **2.Содержание учебного предмета**

### **Введение**

Своеобразие родной литературы. Родная литература как национально-культурная ценность народа. Польза чтения книг. Значение художественного произведения в культурном наследии страны.

### **Устное народное творчество.**

Устное народное творчество как воплощение народных ценностей и представлений.

Особенности устного народного творчества. Жанровое разнообразие.

Малые жанры фольклора (потешки, пословицы, поговорки, загадки).

Русские народные сказки. Особенности поэтики русской народной сказки.

**Сказка «Два Ивана — солдатских сына».** Характеристика героев сказки.

**«Иван — крестьянский сын и чудо-юдо».** Волшебная богатырская сказка героического содержания.

Сказки о животных. **«Журавль и цапля».**

Бытовая сказка. **«Солдатская шинель».** Представления о справедливости, добре и зле в сказке.

Фольклор в поэме Н. Некрасова «Кому на Руси жить хорошо».

Предание как жанр фольклора..

### **Древнерусская литература.**

Возникновение древнерусской литературы. Основные черты древнерусской литературы. Жанры.

Самобытность и высокая духовность литературы Древней Руси.

**«Повесть временных лет»** — выдающийся памятник древнерусской литературы.

Житийный жанр в древнерусской литературе. **«Житие Сергия Радонежского».** Сергей Радонежский – воплощение национального нравственного идеала, олицетворение Святой Руси.

**«Житие протопопа Аввакума, им самим написанное»** как памятник литературы

**«Сказания о Борисе и Глебе».** Проблематика и художественные особенности. Тема добра и зла в сказании. Образы главных героев.

**«Подвиг юноши Кожемяки»** из сказаний о Святославе

**«Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича».** Герои и художественные особенности.

А. Никитин. **«Хождение за три моря».**

### **Из литературы 18 века.**

Основные черты русской литературы 18 века.

**М.В. Ломоносов.** «Лишь только дневный шум умолк...».

**Карамзин Н.М.** Значение Карамзина в истории русского литературного языка. Место Карамзина в русской литературе.

**«История государства Российского»** как поистине великое произведение (обзор).

**«Евгений и Юлия»** как оригинальная «русская истинная повесть». Система образов.

**В. Капнист** «На кончину Гавриила Романовича Державина»

**А. Сумароков** «Эпиграмма».

### **Из литературы 19 века.**

Основные черты русской литературы 19 века.

Жанр басни и его истоки.

**Л. Н. Толстой** Басни. «Два товарища», «Лгун», «Отец и сыновья».

**И. А. Крылов.** «Тришкин кафтан», «Скупой», «Фортуна и нищий» Мудрость в баснях.

Тематика.

**В.И. Даль.** Сказка «Что значит досуг?».

**Н.Г. Гарин-Михайловский.** Слово об авторе. **«Детство Тёмы».** Образ главного героя.

Нравственная проблематика. **«Книжка счастья».** Социально-нравственная проблематика.

**Н. Лесков «Человек на часах».** Образы героев

**А. С. Пушкин «Пиковая дама».** Проблема «человек и судьба» в идейном содержании произведения. Система образов-персонажей, сочетание реального и символического.

**«Скупой рыцарь».** **«Повести Белкина».**

**А. Толстой. "Князь Михайло Репнин".** Исторический рассказ о героическом поступке.

**И. С. Тургенев. «Бурмистр».** Влияние крепостного права на людей. **«Певцы».** Роль таланта

**А. П. Чехов. «Тоска», «Размазня».** Проблематика и герои.

**А. И. Куприн. «Изумруд».** Сострадание к «братьям нашим меньшим».

### **Поэтический образ Родины.**

**И. С. Никитин. «Русь», «Сибирь!.. Напишешь это слово...»**

**М. Ю. Лермонтов. «Москва, Москва! люблю тебя, как сын... »** (из поэмы «Сашка»)

**А. К. Толстой. «Край ты мой, родимый край», «Благовест»**

**Стихи о маме (Э. Асадов «Письмо с фронта», А. Прокофьев «Мама», Ж. Барина «Чтобы жить без тревог и печали», Е. Трутнева «Мама»)**

### **Из литературы 20 века.**

**Е.А. Пермяк.** Сказка «Березовая роща». Решение серьезных философских проблем языком сказки.

**А.П. Гайдар «Тимур и его команда» (главы).** Образы главных героев

**Л. Пантелеев «Шкидские рассказы».**

**К.Г. Паустовский «Заячьи лапы».** Доброта и отзывчивость в рассказе. «Телеграмма». Нравственные проблемы рассказа.

**М.М. Пришвин «Остров спасения».** Нравственные уроки рассказа.

**Л.А. Чарская.** Рассказ «Тайна». Ранимость души подростка

Глубина человеческих чувств и способы их выражения в рассказе.

**А.И. Приставкин.** Рассказ «Золотая рыбка». Тематика и нравственная проблематика рассказа. Милосердие, сострадание, забота о незащищенном в рассказе.

**Ю.Я. Яковлев «Рыцарь Вася».** Благородство как следование внутренним нравственным идеалам.

**А. Алексин «Домашнее сочинение».** Тематика и проблематика.

**Р.П. Погодин «Время говорит — пора».** Взаимопонимание детей и родителей. Доброта и дружба в жизни героев.

**А. Аверченко. «Вечером».** Два мира в рассказе. Сатира. Юмор. «Специалист». Тонкий юмор и грустный смех писателя.

**Тэффи. «Свои и чужие».** Проблема взаимоотношений между своими и чужими.

**Н. Заболоцкий. «Некрасивая девочка».** Красота внешняя и внутренняя.

**В. Астафьев. «Мальчик в белой рубашке».** Трагедия матери, потерявшей ребенка. Образ матери в рассказе. «Рукавички», «Рукой согретый хлеб» (из книги «Затеси»).

**Е. Носов. «Трудный хлеб».** Уроки нравственности в рассказе.

**А. С. Грин. Рассказ «Зелёная лампа».** Характеры героев. Смысл названия

**Ю.П. Казаков.** Проблема утраты связи с отчим домом в рассказе «Запах хлеба».

**Ю. К. Олеша. «Друзья».** Кого можно назвать настоящим другом.

**В. А. Каверин «Два капитана».** Приключенческое начало в романе. Обзор содержания. Настойчивость и целеустремленность главного героя в достижении мечты. Нравственные проблемы романа «Два капитана».

**Ю. М. Нагибин «Старая черепаха».** Сюжет рассказа, герои, проблематика.

**А. Г. Алексин** «А тем временем где-то». Сюжет. Герои. Нравственные проблемы рассказа.  
**Г. Н. Щербакова.** «Вам и не снилось». История о первой любви. Образы главных героев.

### **Литература о Великой Отечественной войне**

**Л. Кассиль** "Дорогие мои мальчишки" (главы). Проблематика и герои  
Тема героизма в стихах **Ю. Друниной** «Зинка», «Я только раз видала рукопашный...» **А. Межирова** «Человек живёт на белом свете»  
**А. Н. Толстой** «Русский характер». Черты характера русского человека.  
**К.Д. Воробьев** «Седой тополь». Борьба за жизнь в лагере военнопленных.

### **Поэзия 20 века**

**Н. Рубцов** «Родная деревня»  
**А. Блок** «Ты помнишь, в нашей бухте сонной...»  
**В. Берестов** «Почему-то в детстве...»  
**А. Блок** «Там неба осветлённый край.»  
**А. Вознесенский** «Снег в сентябре»,  
**Н.А. Заболоцкий** «Утро», «Подмосковные рощи»  
**А. Твардовский** «Есть обрыв, где я, играя», «Я иду и радуюсь»  
**В.Я. Брюсов.** «Весенний дождь»

### **Из литературы Кемеровской области**

Фольклор Кемеровской области: Предания и легенды.  
**Л. Иванова.** Стихотворения из сборника «О чем же шепчутся березки...». Тема родины и природы.  
Малая родина в стихотворениях **Л. Лукьянцевой.**  
Тема родины и природы творчестве **М. Небогатова.**

### **Из литературы к. 20- н. 21 века**

**Д. Доцук.** "Голос". Жизнь современных подростков в жестоком мире взрослых.  
**Н. Назаркин** «Мандариновые острова» (фрагменты)  
**А.Костюнин.** «Поводырь» - рассказ о «светлом человеке».  
«Никто и никогда не исчезнет насовсем...».  
**О. Павлова** «Гришка».

## **3. Тематическое планирование учебного предмета «Родная литература (русская литература)» с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы**

### **5 класс.**

№ п/п	Раздел программы	Кол-во часов
1	Введение	1
2	Устное народное творчество	5
3	Из древнерусской литературы	4
4	Из литературы 18 века	2
5	Из литературы 19 века	7
6	Из литературы 20 века	8



7	Родная природа в произведениях поэтов 20 века	4
8	Из литературы Кемеровской области	3
9	Подведение итогов года	1
	итого	35

**6 класс.**

№ п/п	Раздел программы	Кол-во часов
1	Введение	2
2	Устное народное творчество	5
3	Из древнерусской литературы	3
4	Из литературы 19 века	7
5	Поэтический образ Родины	3
6	Из литературы 20 века	9
7	Стихи о прекрасном и неведомом	6
8	Подведение итогов года	1
	Итого	35

**7 класс.**

№ п/п	Раздел программы	Кол-во часов
1	Введение	1
2	Устное народное творчество	3
3	Из древнерусской литературы	3
4	Из литературы 18 века	3
5	Из литературы 19 века	13
6	Из литературы 20 века	7
7	Из литературы Кемеровской области	3
8	Подведение итогов года	1
	итого	35

**8 класс.**

№ п/п	Раздел программы	Кол-во часов
1	Введение	1
2	Устное народное творчество	2
3	Из древнерусской литературы	2
4	Из литературы 18 века	3
5	Из литературы 19 века	3
6	Из литературы 20 века	1
7	Проза о Великой отечественной войне	1
8	Из литературы 20-21 века	3
9	Подведение итогов года	1
	итого	17

**9 класс.**

№ п/п	Раздел программы	Кол-во часов
1	Введение	1
2	Устное народное творчество	2

3	Из древнерусской литературы	3
4	Из литературы 18 века	3
5	Из литературы 20 века	15
6	Из русской поэзии	2
7	Великая Отечественная война в литературе	4
8	Из литературы к. 20- н. 21 века	3
9	Подведение итогов года	1
	итого	34