Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Основная общеобразовательная школа №1»

РАССМОТРЕНА
на методическом объединении
Протокол № 1 от 28.08.2017 г.

ПРИНЯТА
педагогическим советом
Протокол № 1 от 29.08.2017 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор МБОУ «Основная общеобразовательная школа № 1»
С. В. Вожик _____
Приказ № 1 от 01.09.2017г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат:
0093353D7EABD0EB5319117EC17F6A3DFB
Владелец: Вожик Светлана Викторовна
Действителен: с 24.10.2022 до 17.01.2024

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности
по общекультурному направлению
«Основы журналистики»
для учащихся 7-9 классов

Составитель программы:
Гостюхина Д.Ю.
учитель русского языка и литературы

г. Новокузнецк

СОДЕРЖАНИЕ

1.Результаты освоения курса внеурочной деятельности……3
2.Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности……...…….4
3. Тематическое планирование ……..……11

Курс внеурочной деятельности **«Основы журналистики»** разработан в соответствии с требованиями ФГОС ООО, на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Основная общеобразовательная школа №1», а также с учетом программ, включенных в ее структуру.

1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты должны отражать:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности учащихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты должны отражать:

1) умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы;
7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
8) смысловое чтение;
9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ -компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарями и другими поисковыми системами;
12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

2.Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

7 класс

№ п/п	**Содержание раздела**	**Форма организации**	**Вид деятельности**
	I. Знакомство с журналистикой		
1	Вводное занятие	Ознакомительная беседа	Знакомство с учащимися составление плана работы, знакомство с программой
2	Журналистика в России.	Беседа. Лекция	Беседа с учащимися о том, как они оценивают деятельность СМИ на данном этапе.
3	Журналистское произведение.	Беседа Практикум	Составление материала по любой интересующей теме, проследив за структурой замысла, его воплощением в конкретной работе.

4	Журналистика как профессия.	Практикум	Сопоставление, анализ иллюстративного материала. Решение индивидуальных карточек
	II.Речь, её типы и стили		
5	Типы речи.	Опрос. Беседа. Практикум	Поиск информации в электронных справочных изданиях: электронной энциклопедии, словарях, в сети Интернет, электронных базах и банках данных. Подготовка выступления
6	Стили речи.	Опрос. Практикум	Поиск информации в электронных справочных изданиях: электронной энциклопедии, словарях, в сети Интернет, электронных базах и банках данных. Подготовка выступления
7	Публицистический стиль.	Беседа. Конкурс	Подготовка выступления докладов с использованием разнообразных источников информации. Контент-анализ выступлений одноклассников
	III.Работа с информацией, текстом		
8	Методы сбора информации.	Лекция. Консультация. Практикум	Анализ проблемных ситуаций
9	Литературное редактирование текста.	Анализ текстового материала. Практикум	Редактирование текста
10	Виды редактирования текста.	Лекция. Практикум	Представление презентации. Демонстрация результатов классу
11	Типология периодических изданий.	Лекция	Составление опорного конспекта
	IV.Газета и её особенности		
12	Газета и журнал как тип изданий.	Практикум	Решение задач
13	Как делается газета.	Анализ текстового материала. Дискуссия	Поиск информации в электронных справочных изданиях: электронной энциклопедии, словарях, в сети Интернет, электронных базах и банках данных
14	Заголовок и лид в газете.	Анализ текстового материала. Практикум	Просмотр и обсуждение на основе текстового материала заголовков и лида

	V.Основные жанры журналистики		
15	Понятие о жанре. Жанрообразующие факторы.	Лекция	Составление опорного конспекта
16	Информационные жанры.	Лекция.	Составление опорного конспекта
17	Заметка как жанр.	Беседа. Практикум	Подготовка и представление публичного выступления в виде презентации
18	Интервью как жанр	Лекция. Беседа.	Подготовка и представление публичного выступления в виде презентации
19	Интервью как метод сбора информации.	Практикум	Представление классу опыта по данной теме.
20	Репортаж.	Просмотр и обсуждение роликов	Просмотр и обсуждение учебных фильмов, презентаций, роликов
21	Репортаж. (практика)	Практикум Соревнование	Анализ расширенной заметки и репортажа; - на одном материале подготовить заметку и репортаж; - подготовить спортивный репортаж; - подготовить проблемный репортаж на заданную тему.
22	Отчет.	Беседа	Подготовка выступления
23	Отчет. (практика)	Практикум	Анализ учебной ситуации
24	Аналитические жанры, их особенности.	Лекция	Составление опорного конспекта
25	Статья.	Лекция	Составление опорного конспекта
26	Статья. (практика)	Практикум	Подготовка проблемной статьи; - общеисследовательской статьи; - полемической статьи; - исторической статьи.
27	Рецензия.	Лекция	Составление опорного конспекта
28	Рецензия. (практика)	Практикум	Подготовка рецензии на книгу; на фильм и т.д.
29	Обзор и обозрение.	Лекция	Обзор и обозрение как жанры журналистки
30	Обзор и обозрение. (практика)	Практикум	Подготовка общего обзора местных печатных СМИ за неделю; общий обзор местных телевизионных каналов за неделю; общий обзор местных радиопередач за неделю; общий обзор центральных печатных СМИ за неделю

31	Комментарий. (практика)	Лекция. Практикум	Подготовка комментария на заданную тему
32	Художественно-публицистические жанры.	Анализ текстового материала	Анализ раздаточного текстового материала. Сопоставление и систематизация изученной информации
33	Очерк	Беседа. Практикум	Подготовка портретного очерка; событийного очерка; путевого очерка
34	Зарисовка.	Беседа Практикум	Подготовка пейзажной зарисовки
35	Подведение итогов работы	Конференция	Представление итогов своей работы в виде доклада

8 класс

№ п/п	Содержание раздела	Форма организации	Вид деятельности
	Профессия журналист		
1	Журналистика в социальном мире.	Ознакомительная беседа	Составление опорного конспекта
2	Массовая коммуникация.	Лекция	Анализ проблемных учебных ситуаций
3	Права и обязанности журналиста.	Лекция. Беседа	Изучение прав и обязанностей журналиста. Анализ правонарушения. Ответственность журналиста за предоставляемую им информацию
4	Формирование «информационного багажа» журналиста.	Лекция	Анализ нужной для журналиста информации
5	Поиск темы и информации.	Лекция. Анализ видеоматериала	Обсуждение основных направлений в социальном мире. Актуальность той или иной темы. Статистика за последние 5 лет.
6	Каналы формирования «информационного багажа»	Лекция	Поиск информации в электронных справочных изданиях: электронной энциклопедии, словарях, в сети Интернет, электронных базах и банках данных
7	Издательская работа.	Практикум. Конкурс	Подготовка материала на актуальные в наше время социальные проблемы.
	Интервью		
8	Технология интервью.	Лекция	Составление опорного конспекта Знакомство обучающихся с понятием «интервью» как метода и жанра журналистики.
9	Подготовка к интервью.	Анализ видеоматериала. Практикум	Анализ видеоматериала

10	Искусство задавать вопросы.	Соревнование	Составление вопросов для интервью, демонстрация своих результатов классу
11	Интервью: люди и обстоятельства.	Лекция. Беседа	Анализ видеоматериала. Подведение итогов
12	Подготовка интервью для печати.	Лекция	Составление опорного конспекта
	Заметка		
13	Жанр заметки.	Лекция	Самостоятельная работа с учебником, электронными образовательными ресурсами (ЭОР)
14	Разновидности заметки.	Лекция. Анализ текстового материала	Редактирование текста. Просмотр и обсуждение текстового материала
15	Заметка информационного характера.	Беседа	Поиск информации в электронных справочных изданиях: электронной энциклопедии, словарях, в сети Интернет, электронных базах и банках данных
16	Поиск заголовка.	Практикум	Выполнение фронтальной практической работы
17	Особенности положительной заметки.	Беседа	Анализ текстового материала
18	Критическая заметка.	Лекция. Анализ текстового материала	Составление опорного конспекта. Анализ текстового материала
19	Полемическая заметка.	Лекция. Анализ текстового материала	Составление опорного конспекта. Анализ текстового материала
20	Расширенная заметка.	Лекция. Анализ текстового материала	Составление опорного конспекта. Анализ текстового материала
21	Создание заметки	Практикум. Конкурс	Демонстрация результатов классу в создании заметки
	Корреспонденция.		
22	Корреспонденция.	Лекция. Анализ текстового материала	Составить опорный конспект. Познакомить обучающихся с понятием «Корреспонденция» как метода и жанра журналистики
23	Особенности жанра корреспонденции.	Лекция	Составление опорного конспекта. Поиск дополнительной информации
24	Наблюдение как метод сбора информации в журналистике.	Беседа. Практикум	Наблюдение, представление своих итогов опыта классу

25	Методы сбора журналистской информации.	Лекция	Составление опорного конспекта. Анализ текстового материала
26	Изучение документов как метод сбора информации.	Лекция. Анализ текстового материала	Составление опорного конспекта. Анализ текстового материала
27	Специфика методов сбора журналистской информации.	Лекция	Составление опорного конспекта. Анализ текстового материала
28	Анкетирование. Виды анкетирования	Беседа. Практикум	Представление своих результатов в виде презентации. Проведение эксперимента
29	Путевые заметки.	Лекция	Составление опорного конспекта. Знакомство с особенностями жанра
30	Путевые заметки. (практика)	Практикум. Конкурс	Демонстрация творческой работы в виде публичного выступления
	Статья		
31	Статья. Передовая статья	Лекция. Анализ текстового материала	Составление опорного конспекта. Знакомство с особенностями жанра, жанрообразующими факторами
32	Проблемная статья.	Лекция. Анализ текстового материала	Составление опорного конспекта. Анализ текстового материала
33	Критическая статья.	Беседа. Практикум	Составление опорного конспекта. Анализ текстового материала
34	Написание статьи. Анализ работ	Беседа. Практикум	Практическое занятие. Демонстрация творческой работы в виде публичного выступления
35	Подведение итогов работы	Конференция	Итоги работы. Представление итогов своей работы в виде доклада

9 класс

№ п/п	Содержание раздела	Форма организации	Вид деятельности
	Журналист и информация		
1	Вводное занятие.	Ознакомительная беседа	Обсуждение вопросов по пройденному материалу
2	Содержание понятий «журналистика», «СМИ», «СМК».	Лекция	Составление опорного конспекта

3	Функции и назначение журналистики.	Лекция	Составление опорного конспекта. Поиск дополнительной информации
4	Определение понятия «информация».	Дискуссия	Обсуждение вопросов, подведение итогов
5	Виды журналистской информации.	Лекция. Анализ текстового материала	Анализ текстового материала
	Жанры, повторение		
6	Жанры журналистики.	Лекция. Анализ текстового материала	Составление опорного конспекта. Анализ текстового материала, сопоставление с видеороликами
7	Основные группы жанров.	Беседа	Самостоятельная работа с учебником, электронными образовательными ресурсами (ЭОР)
8	Методика создания текстов печатных информационных жанров.	Лекция. Анализ текстового материала. Практикум	Составление опорного конспекта. Анализ текстового материала
9	Экскурсия в редакцию газеты	Экскурсия	Применение теоретических знаний на практике
	Радиожурналистика.		
10	Радиожурналистика.	Лекция	Составление опорного конспекта. Радиовещание. История возникновения и развития радиожурналистики.
11	Особенности работы над жанрами радиовещания.	Лекция	Анализ видеоматериала. Выполнение групповой работы
12	Работы современного радиовещания.	Анализ аудиоматериала	Анализ видеоматериала. Выполнение групповой работы
13	Экскурсия в радиостудию	Экскурсия	Наблюдение. Применение теоретических знаний на практике
14	Практическая работа.	Практикум	Подготовка радиоэфира: выбор темы, поиск информации, распределение информации по информационным блокам. Поиск музыкальных произведений, составление плейлиста.
	Интернет-журналистика		
15	Жанры он-лайновых СМИ..	Лекция. Беседа	Анализ СМИ онлайн. Определение её актуальности
16	Становление терминологии нового направления	Дискуссия	Составление словаря терминов, демонстрация своих результатов в виде презентации

	современной журналистики.		
17	Жанры электронных версий газет и журналов.	Опрос	Анализ источников в Интернете, демонстрация своих результатов в виде таблицы
18	Электронные СМИ в Интернете.	Лекция. Беседа	Составление опорного конспекта. Выполнение заданий на классификации понятий
	Репортаж		
19	Репортаж. Событийный репортаж	Лекция. Анализ текстового материала	Составление опорного конспекта. Анализ текстового материала
20	Тематический репортаж	Лекция. Анализ текстового материала	Составление опорного конспекта. Анализ текстового материала
21	Практическая работа.	Практикум. Конкурс	Написание репортажа. Представление своих результатов в видеоролике
	Тележурналистика.		
22	Тележурналистика.	Лекция. Анализ видеоматериала	Составление опорного конспекта. История возникновения и развития тележурналистики.
23	Журналистские профессии на ТВ.	Лекция. Беседа	Отбор и сравнение материала из нескольких источников (образовательный ресурс сети Интернет, ЭОР, текст учебника, текст научно-популярной литературы)
24	Реклама.	Лекция. Анализ видеоматериала	Составление опорного конспекта. Анализ видеоматериала
25	Жанры рекламы.	Лекция	Анализ видов и жанров рекламы их специфику. Составление таблицы
	Фотожурналистика.		
26	Фотожурналистика.	Лекция	Составление опорного конспекта. История возникновения и развития
27	Значение фоторепортажей для печатных СМИ.	Лекция. Беседа	Подготовка и представление публичного выступления в виде презентации
28	Практическая работа.	Практикум	Анализ фотографии в иллюстрированном журнале
29	Газетные иллюстрации. Виды иллюстраций	Лекция. Анализ текстового материала	Составление опорного конспекта. Анализ текстового материала
30	Газетные иллюстрации. Практическая работа.	Практикум. Соревнование	Применение теоретических знаний на практике. Индивидуальная работа. Анализ работ.
	Особенности работы в СМИ		

31	Сотрудничество редакции с аудиторией	Лекция	Составление опорного конспекта
32	Универсальная подготовка к работе в системе СМИ.	Беседа. Практикум	Просмотр и обсуждение учебных фильмов, презентаций, роликов
33	Фельетон как сатирический жанр журналистики.	Лекция. Анализ текстового материала	Подготовка и представление публичного выступления в виде презентации. Составление кластера
34	Защита портфолио «Мой журналистский портфель»	Собрание	Итоги работы. Итоговый тест. Представление итогов своей работы в виде доклада

3. Тематическое планирование
7 класс

№	Название раздела, тема урока	Кол-во ч.	В том числе	
			Лекция	Практика
	I. Знакомство с журналистикой	4		
1	Вводное занятие		1	
2	Журналистика в России.		1	
3	Журналистское произведение.		1	
4	Журналистика как профессия.		1	
	II.Речь, её типы и стили	3		
5	Типы речи.		1	
6	Стили речи.		1	
7	Публицистический стиль.			1
	III.Работа с информацией, текстом	4		
8	Методы сбора информации.			1
9	Литературное редактирование текста.			1
10	Виды редактирования текста.		1	
11	Типология периодических изданий.		1	
	IV.Газета и её особенности	3		
12	Газета и журнал как тип изданий.		1	
13	Как делается газета.		1	
14	Заголовок и лид в газете.			1
	V.Основные жанры журналистики	21		
15	Понятие о жанре. Жанрообразующие факторы.		1	
16	Информационные жанры.		1	
17	Заметка как жанр.			1
18	Интервью как жанр		1	
19	Интервью как метод сбора информации.			1
20	Репортаж.		1	
21	Репортаж. (практика)			1

22	Отчет.		1	
23	Отчет. (практика)			1
24	Аналитические жанры, их особенности.		1	
25	Статья.		1	
26	Статья. (практика)			1
27	Рецензия.		1	
28	Рецензия. (практика)			1
29	Обзор и обозрение.		1	
30	Обзор и обозрение. (практика)			1
31	Комментарий. (практика)			1
32	Художественно-публицистические жанры.		1	
33	Очерк			1
34	Зарисовка.			1
35	Подведение итогов работы			1
	Итого:	**35**	**20**	**15**

8 класс

№	**Название раздела, тема урока**	**Кол-во ч.**	**В том числе**	
			Лекция	**Практик**
	Профессия журналист	7		
1	Журналистика в социальном мире.		1	
2	Массовая коммуникация.		1	
3	Права и обязанности журналиста.		1	
4	Формирование «информационного багажа» журналиста.			1
5	Поиск темы и информации.			1
6	Каналы формирования «информационного багажа»		1	
7	Издательская работа.			1
	Интервью	5		
8	Технология интервью.		1	
9	Подготовка к интервью.		1	
10	Искусство задавать вопросы.			1
11	Интервью: люди и обстоятельства.		1	
12	Подготовка интервью для печати.		1	
	Заметка	9		
13	Жанр заметки.		1	
14	Разновидности заметки.		1	
15	Заметка информационного характера.		1	
16	Поиск заголовка.			1
17	Особенности положительной заметки.		1	
18	Критическая заметка.		1	
19	Полемическая заметка.		1	

20	Расширенная заметка.		1	
21	Создание заметки. Практическая работа.			1
	Корреспонденция.	9		
22	Корреспонденция.		1	
23	Особенности жанра корреспонденции.		1	
24	Наблюдение как метод сбора информации в журналистике.		1	
25	Методы сбора журналистской информации.		1	
26	Изучение документов как метод сбора информации.			1
27	Специфика методов сбора журналистской информации.		1	
28	Анкетирование. Виды анкетирования		1	
29	Путевые заметки.		1	
30	Путевые заметки. Конкурс творческих работ.			1
	Статья	5		
31	Статья. Передовая статья		1	
32	Проблемная статья.		1	
33	Критическая статья.		1	
34	Написание статьи. Анализ работ			1
35	Подведение итогов работы			1
	Итого:	**35**	**25**	**15**

9 класс

№	**Название раздела, тема урока**	**Кол-во ч.**	**В том числе**	
			Лекция	**Практик**
	Журналист и информация	5		
1	Вводное занятие.		1	
2	Содержание понятий «журналистика», «СМИ», «СМК».		1	
3	Функции и назначение журналистики.		1	
4	Определение понятия «информация».			1
5	Виды журналистской информации.		1	
	Жанры, повторение	4		
6	Жанры журналистики.		1	
7	Основные группы жанров.		1	
8	Методика создания текстов печатных информационных жанров.			1
9	Экскурсия в редакцию газеты			1
	Радиожурналистика.	5		
10	Радиожурналистика.		1	
11	Особенности работы над жанрами радиовещания.			1
12	Работы современного радиовещания.		1	
13	Экскурсия в радиостудию			1
14	Практическая работа.			1
	Интернет-журналистика	4		
15	Жанры он-лайновых СМИ..		1	

16	Становление терминологии нового направления современной журналистики.			1
17	Жанры электронных версий газет и журналов.		1	
18	Электронные СМИ в Интернете.			1
	Репортаж	3		
19	Репортаж. Событийный репортаж		1	
20	Тематический репортаж		1	
21	Практическая работа.			1
	Тележурналистика.	4		
22	Тележурналистика.		1	
23	Журналистские профессии на ТВ.		1	
24	Реклама.		1	
25	Жанры рекламы.		1	
	Фотожурналистика.	5		
26	Фотожурналистика.		1	
27	Значение фоторепортажей для печатных СМИ.		1	
28	Практическая работа.			1
29	Газетные иллюстрации. Виды иллюстраций		1	
30	Газетные иллюстрации. Практическая работа.			1
	Особенности работы в СМИ	5		
31	Сотрудничество редакции с аудиторией		1	
32	Универсальная подготовка к работе в системе СМИ.		1	
33	Фельетон как сатирический жанр журналистики.		1	
34	Защита портфолио «Мой журналистский портфель»			1
	Итого:	**34**	**22**	**12**